

Das Ufer

Die Farb Illustrierte

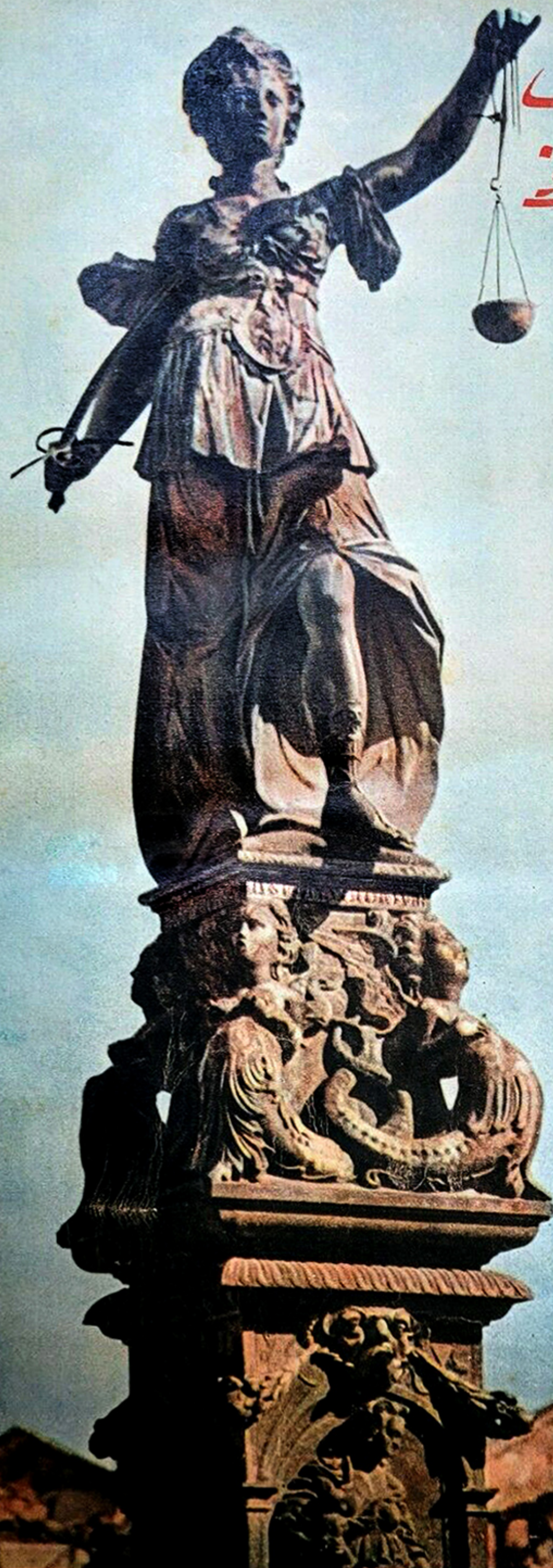
Cover images for
1948

Das Ufer is a German-language people magazine published by Hubert Burda Media. The first edition of Das Ufer was published in April 1948. The name later changed to Das Ufer, Die Farb Illustrierte.

In 1954, Das Ufer changed its name to Bunte Illustrierte. With the name change from Das Ufer to Bunte Illustrierte, the Das Ufer logo was shown on the cover during the first four issues. Both the Das Ufer and Bunte Illustrierte logos were shown on the cover beginning on Nr. 5. The Das Ufer logo was eventually phased out later in the year.

The Hubert Burda Media publishing company purchased Deutsche Illustrierte in 1958, Münchner Illustrierte in 1960 and Frankfurter Illustrierte in 1963.

All of the publications were eventually merged and are published as Bunte Illustrierte to this day.



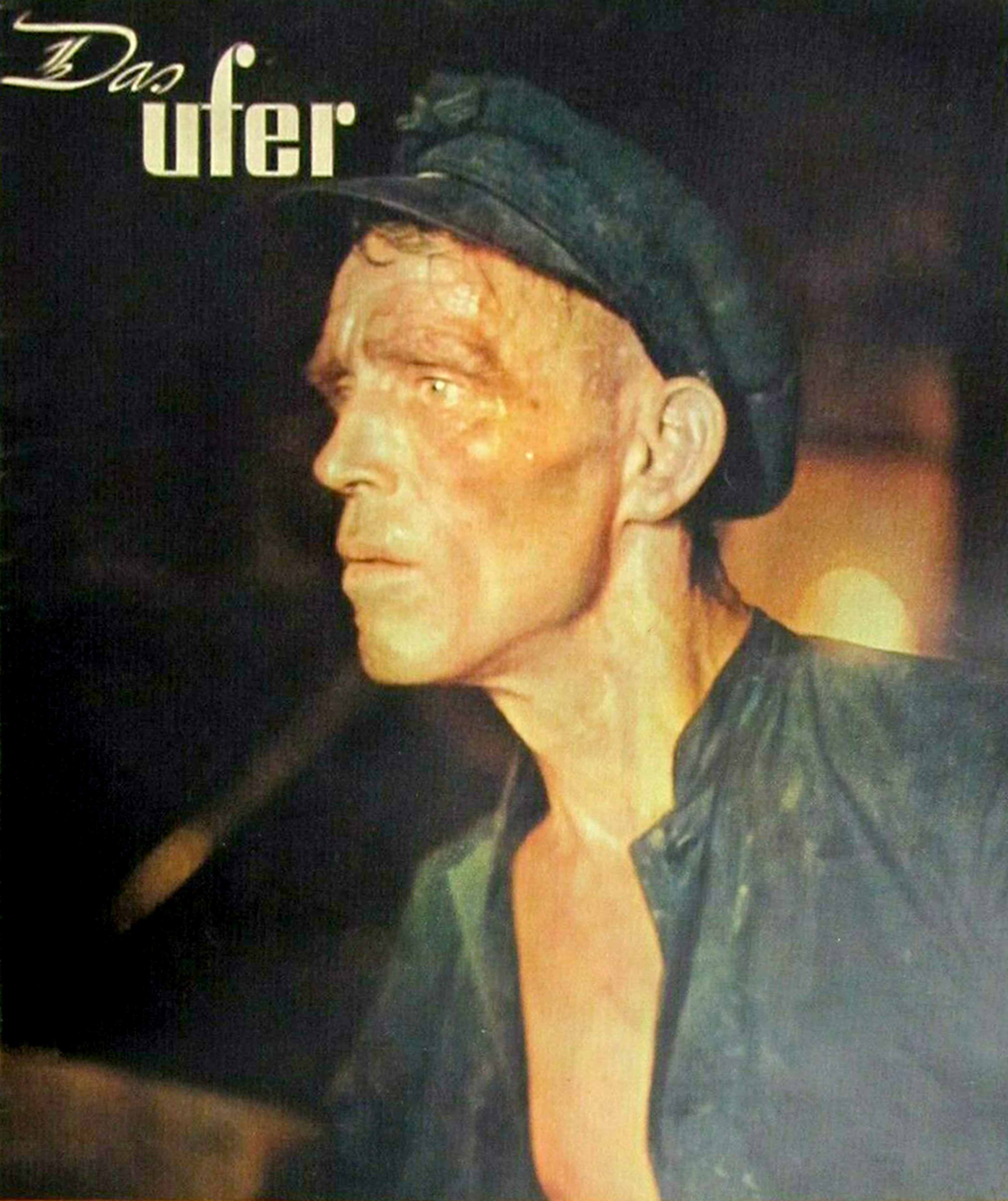
Das ufer

Lesen Sie in dieser Nummer:
Tagebuchblätter des Generalmarschalls von Blomberg aus dem Nürnberger Gerichtsgefängnis
Gebote der Geldreform
Die Saar im Frühjahr 1948
Gespräch mit Louise Schroeder/Berlin

APRIL 1948

1

Das **ufer**



Lesen Sie in dieser Nummer:

Gespräch mit Ministerpräsident Arnold/Nordrhein-Westfalen

Die Revolution der letzten Menschen/Herbert Blank, Hamburg

Aufzeichnungen des ehemaligen deutschen Militärattachés in London

Die Luftstraßen der Welt 1948

MAI 1948

2

Das ufer



Lesen Sie in dieser Nummer:

Die Lage der Jugend an unseren Hochschulen

Ein phantastisches Projekt: Tunnel unter dem Meer

Die überaus seltsame Geschichte der Assassinen

Ausführungen der Prima Ballerina der Berliner Staatsoper

JUNI 1948

3

Das ufer



Lesen Sie in dieser Nummer:

Bemadotte / An die deutsche Jugend

Herzblut und Öl Im Ringen um Palästina

Wird die Fahne von Tautoggen gehißt!

Was kaufen Sie jetzt mit dem neuen Geld!

JULI 1948

4

Das ufer



Lesen Sie in dieser Nummer:

Das Loch im Westen — Paradies der schmuggler


Von der Wilhelmstrake nach Tschunghing

Dewey und Foster Dulles

Wege aus dem Chaos

DAS
illustrierte
MAGAZIN

5



Das ufer

Lesen Sie in dieser Nummer:

Berlin steht für uns alle!

Situation der deutsche Autoproduktion

Italines Kapitulationsverhandlungen vor 5 Jahren

Prof. Wilhelm Jerger / Salzburger Impressionen

DAS
illustrierte
MAGAZIN

6

The image is a vintage magazine cover. The top half features a close-up of a woman's face with dark hair and red lipstick, looking directly at the camera. To her left is a doll's head with a pale face, red lips, and a mustache, also looking forward. The background is dark and textured. The title 'Der ufer' is written in a stylized font at the top left. At the bottom, there is a red banner with white text listing the contents of the issue. The issue number '7' is prominently displayed in the bottom right, and the magazine's name 'DAS illustrierte MAGAZIN' is in a black box next to it.

Der
ufer

Lesen Sie in dieser Nummer:

Prämie auf Titos Kopt

Goring aus der Nähe eriebt

Mutter KnifKe – Potrat einer Berliner Destilleninhaberin

Pariser Modebericht – Die Modelle im Herbst 1948

7

DAS
illustrierte
MAGAZIN

Das ufer



Lesen Sie in dieser Nummer:

Die friedlichen Möglichkeiten der Atomenergie

Operation „Torch“ rollt in Marokko ab

Romische Wahrsagerin über die Zukunft der Deutschen

Das seltsame Leben der Comtesse de Villermont

DAS
illustrierte
MAGAZIN

8

Das Ufer



Lesen Sie in dieser Nummer:

„Ich kehrte vom Ural zurück“
Rauschgifte am Schwarzen Markt . . . und aus der Natur
Kunstwerke in falscher Hand
Tatsachenbericht von der Landung der Alliierten in Marokko

9

Die Folge
des Erfolges!

DAS UFER
ERSCHEINT AS JANUAR

2 mal

IM MONAT